REVISTA SEMANAL
Walt Disney

Pato Donald

COD. 0001

Abril Jovem

1969

Cr$ 1.200,00

VEJA AQUI COMO GANHAR UM ADESIVO!

SCANAUTAS

REVISTA SEMANAL
Walt Disney

Pato Donald

COD. 0001

Abril Jovem

1969

Cr$ 1.200,00

VEJA AQUI COMO GANHAR UM ADESIVO!

ENTRE NESTA ONDA

Urtigão e Zé Carioca arrepiam juntos no Rio de Janeiro.

Abril Jovem

© DISNEY

Urtigão in Rio

"Urtigão in Rio" mostra o explosivo caipirão na terra do Zé, em várias edições. Você não vai acreditar nas enormes e divertidas confusões que os dois vão aprontar na Cidade Maravilhosa. Chegue rápido na banca e pegue a sua revista do Urtigão.

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

A BATALHA DE TORTAS

© DISNEY

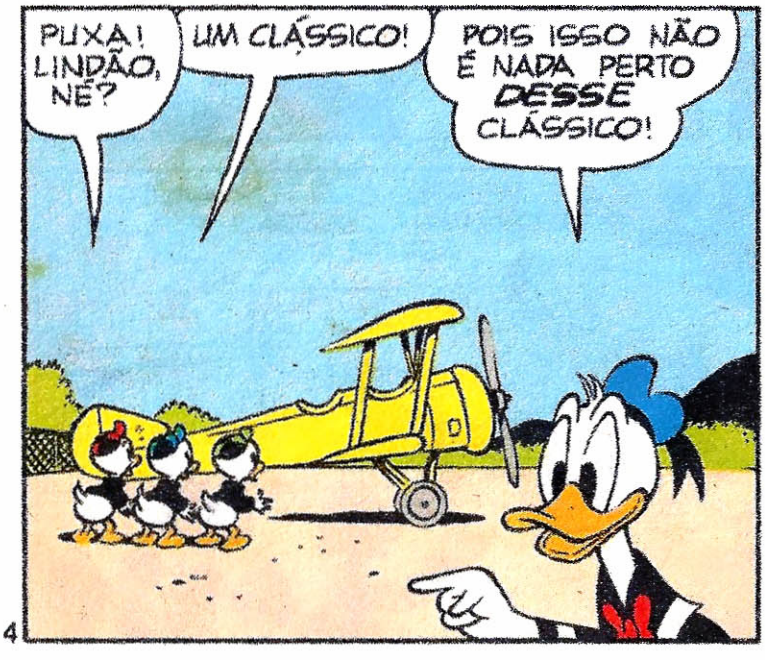
WWW.AGIBITECA.COM.BR

O QUE TEM AQUI, TIO PATINHAS?
ESSE É MEU ORGULHO, RAPAZES!

MINHA PASSAGEM PRO SHOW ANUAL DE AVIÕES ANTIGOS!

SÃO CINCO MIL BEIJINHOS PELO PRIMEIRO PRÊMIO!

EMPURREM O AVIÃO PRA FORA, RAPAZES! ELI JÁ VOLTO!
POR QUE NÓS FICAMOS SEMPRE COM O TRABALHO DURO?


PUXA! LINDÃO, NÉ?
UM CLÁSSICO!
POIS ISSO NÃO É NADA PERTO DESSE CLÁSSICO!

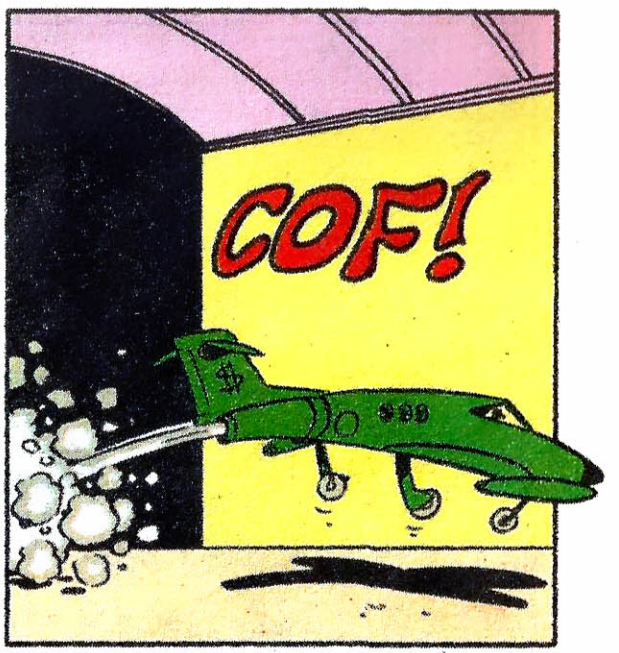
TIO PATINHAS?!

BRIGADEIRO DOURADO, O CONFEITEIRO DOS CÉUS!
RIÉ! RIÉ! RIÉ! RIÉ!
É O VIAJANTE VOADOR! EU RECONHECERIA ESSA RISADA EM QUALQUER LUGAR!
TEM CERTEZA?
CLARO, ELE...
PLOCT!
...É O BARÃO VON PELAS ARES E ESTÁ ROUBANDO O MEU MONOMOTOR PREMIADO!
ENGANCH!

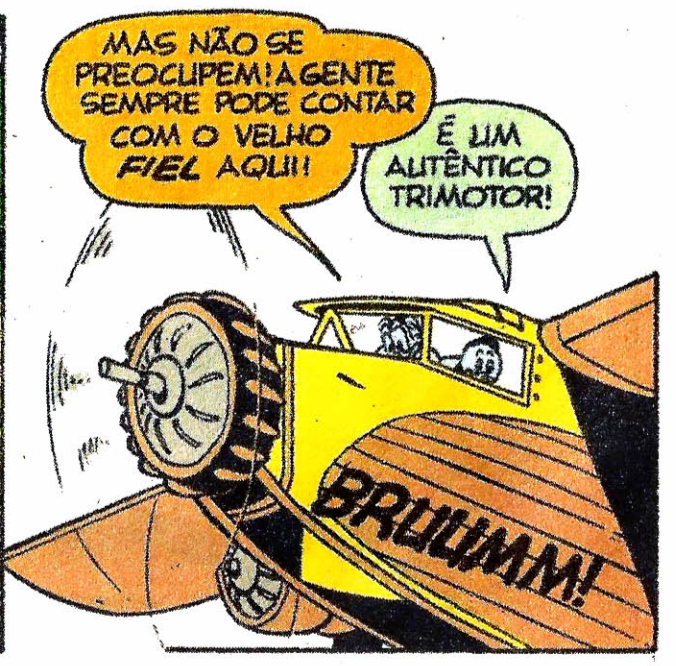
E, SE NÃO ME ENGANO, ESTA TAMBÉM É A MINHA RECEITA PREMIADA DE TORTA DE MAÇÃ COM CREME DE PISTACHE!

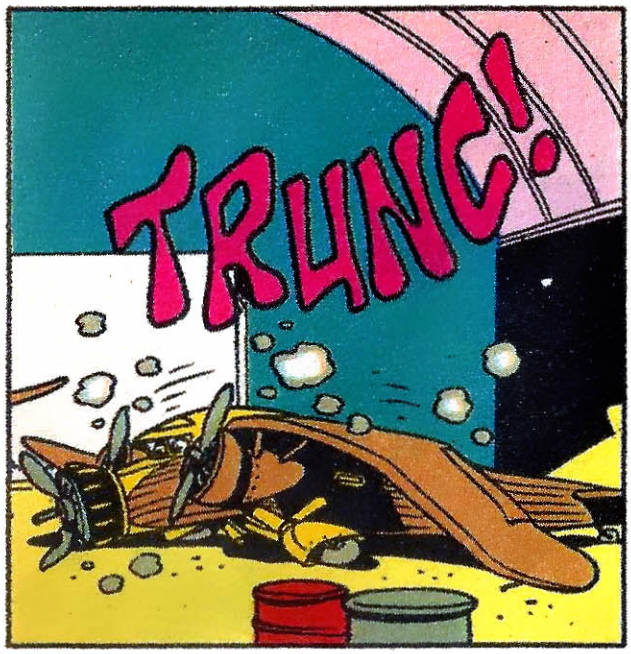
O QUE VAMOS FAZER, TIO PATINHAS?
VON PELAS ARES ESTÁ FUGINDO!

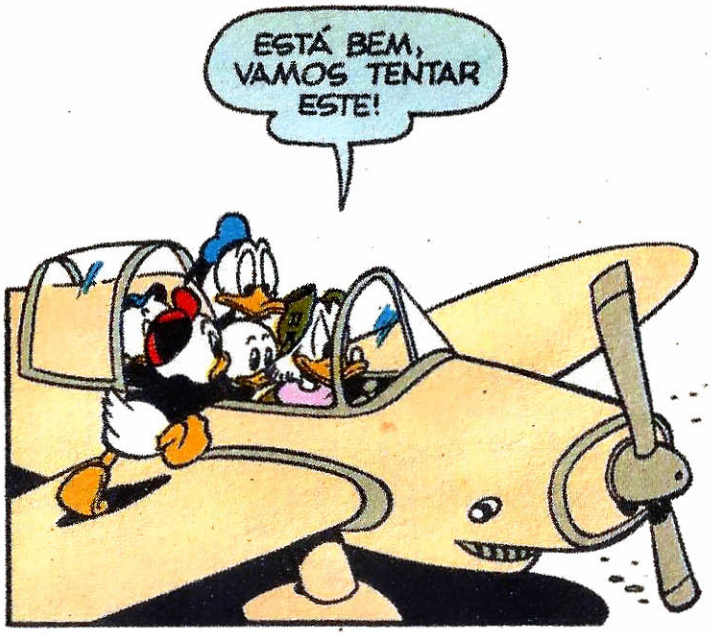
AH, NÃO! VENHAM, VAMOS ALCANÇÁ-LO NO MEU SUPERSÔNICO!

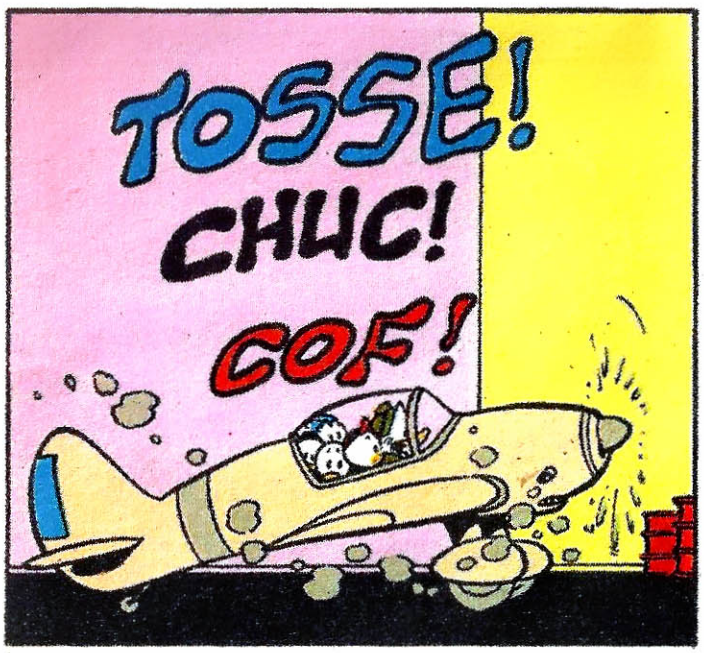

COF!

SUPERSÔNICO?
ESSAS GERINGONÇAS MODERNAS... TODAS TEMPERAMENTAIS!

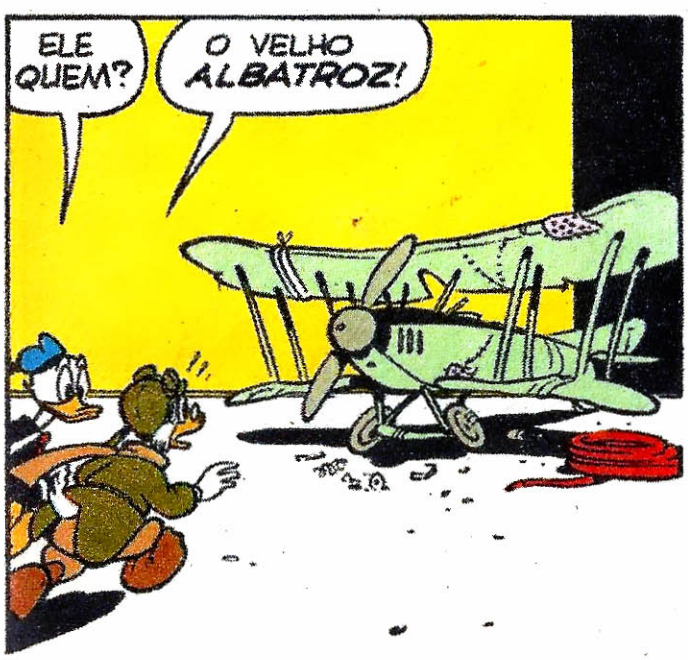

MAS NÃO SE PREOCUPEM! A GENTE SEMPRE PODE CONTAR COM O VELHO FIEL AQUI!
É UM AUTÊNTICO TRIMOTOR!
BRUUMM!


TRUNC!


ESTÁ BEM, VAMOS TENTAR ESTE!


TOSSE!
CHUC!
COF!

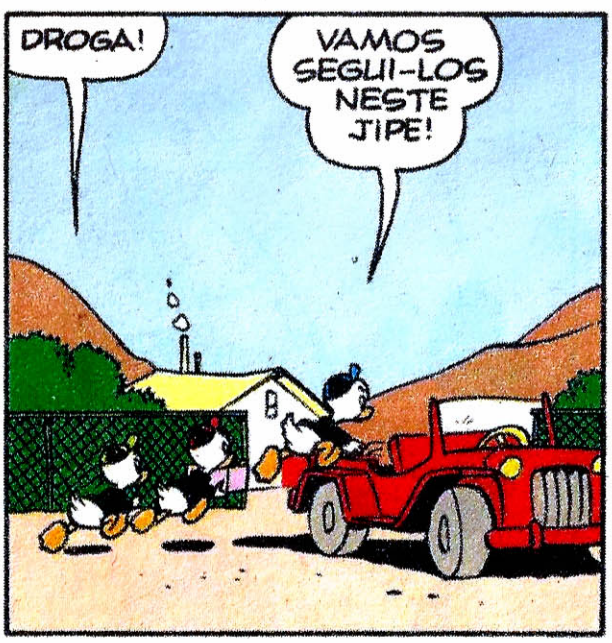
SEM GASOLINA, NÃO VAI DAR, TIO!
OH, CÉLIS! AGORA SÓ SOBROU ELE!


ELE QUEM?
O VELHO ALBATROZ!

VELHO, MESMO!
ESTÁ BRINCANDO! O ÚNICO JEITO DE FAZER ESTE TRO-ÇO VOAR É EXPLODINDO O BICHO!

QUE NADA! É SÓ TRATÁ-LO COM CARINHO!
EI! E NÓS?
VRUUUM!

SINTO MUITO, MENINOS! MAS SÓ TEM DOIS LUGARES! VOCÊS VÃO TER QUE ESPERAR AQUI!


DROGA!
VAMOS SEGUI-LOS NESTE JIPE!

ASSIM...
QUEM É ESSE TAL BARÃO VON PELAS ARES, TIO PATINHAS?

BLIF! É UM TRAPACEIRO DE MÃO-CHEIA! UMA PEDRA NO MEU SAPATO!
SERÁ QUE DÁ TEMPO DE ME CONTAR ESTA HISTÓRIA ANTES DE CAIRMOS?

ANOS ATRÁS... NÓS ÉRAMOS RIVAIS NA CONFEITARIA! A COMPETIÇÃO ERA BRAVA!

É CLARO QUE EU SÓ FAZIA AQUILO PRA GANHAR *ALGUM* DINHEIRO! MAS O BARÃO ERA *OBCECADO!*

"QUASE TODO DIA NÓS TÍNHAMOS UMA BRIGA!"

PLEFCH!

"UMA TARDE DESCOBRI UMA RECEITA SECRETA DE TORTA DE MAÇÃ COM CREME DE PISTACHE..."

"...QUE LOGO SE TORNOU O MAIOR SUCESSO! FIZ UMA FORTUNA COM ELA!"

"DOMINEI O MERCADO DE CONFEITOS, E VON PELAS TEVE QUE ABANDONAR OS NEGÓCIOS!"

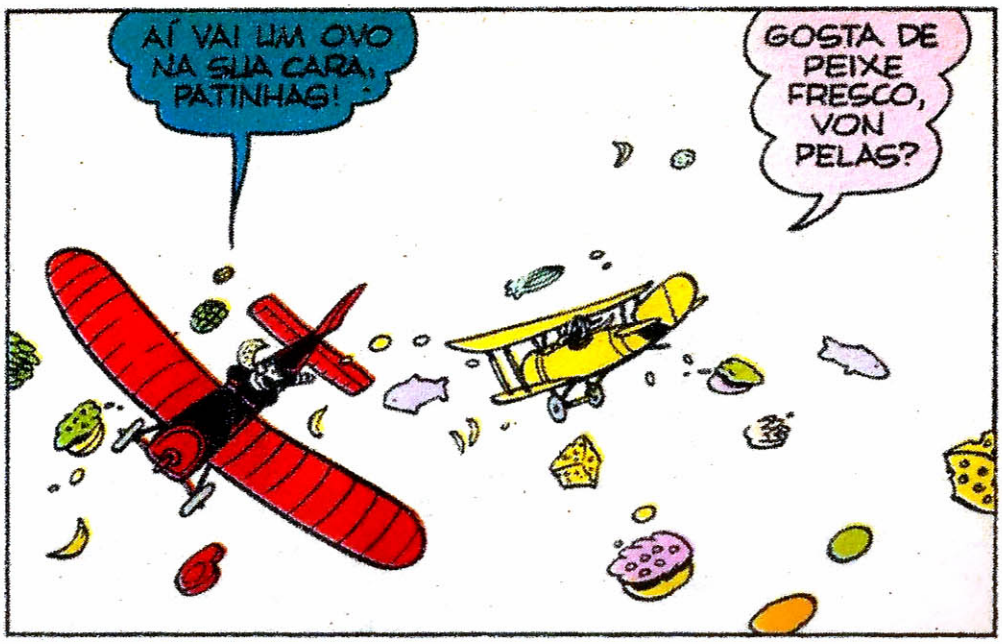
CONFEITARIA VON PELAS ARES

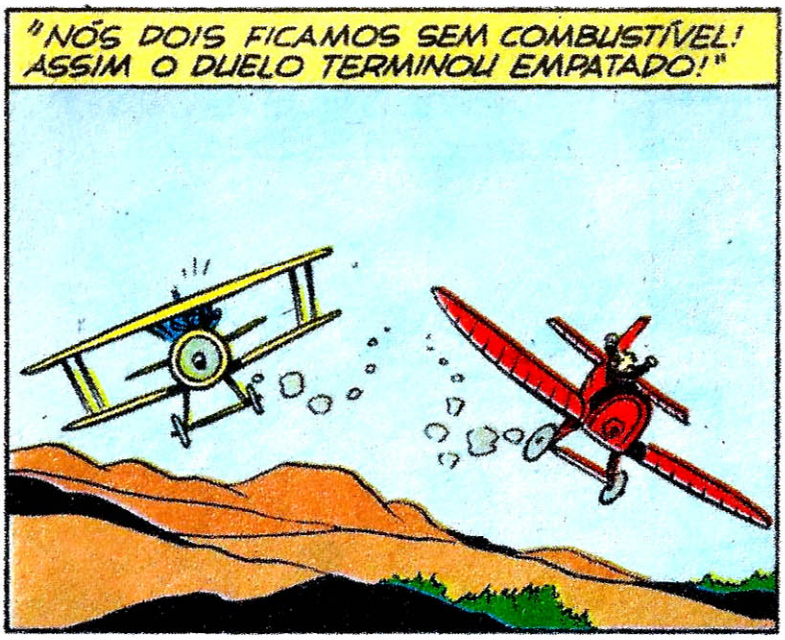
FECHADO

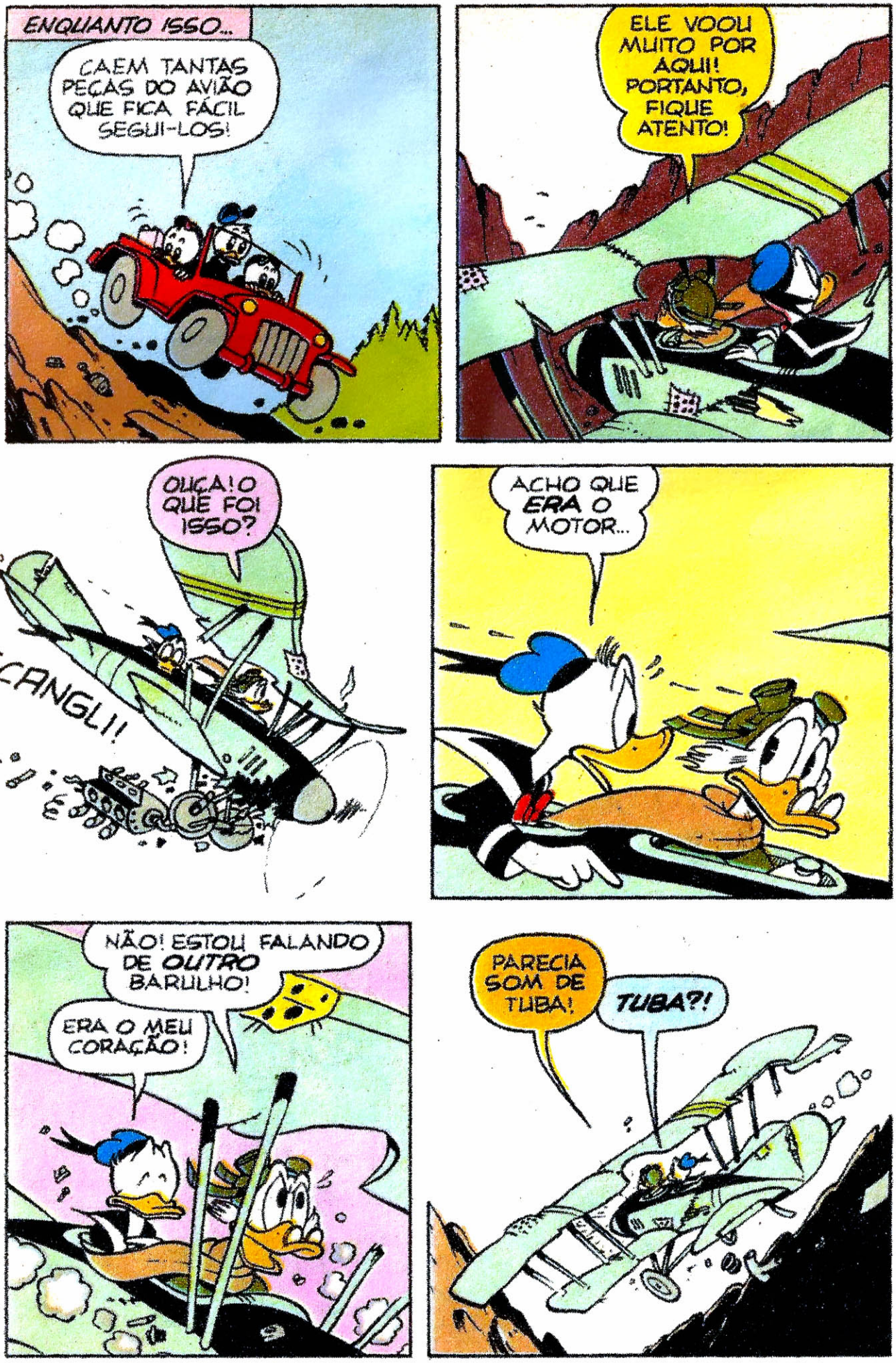
FECHADO

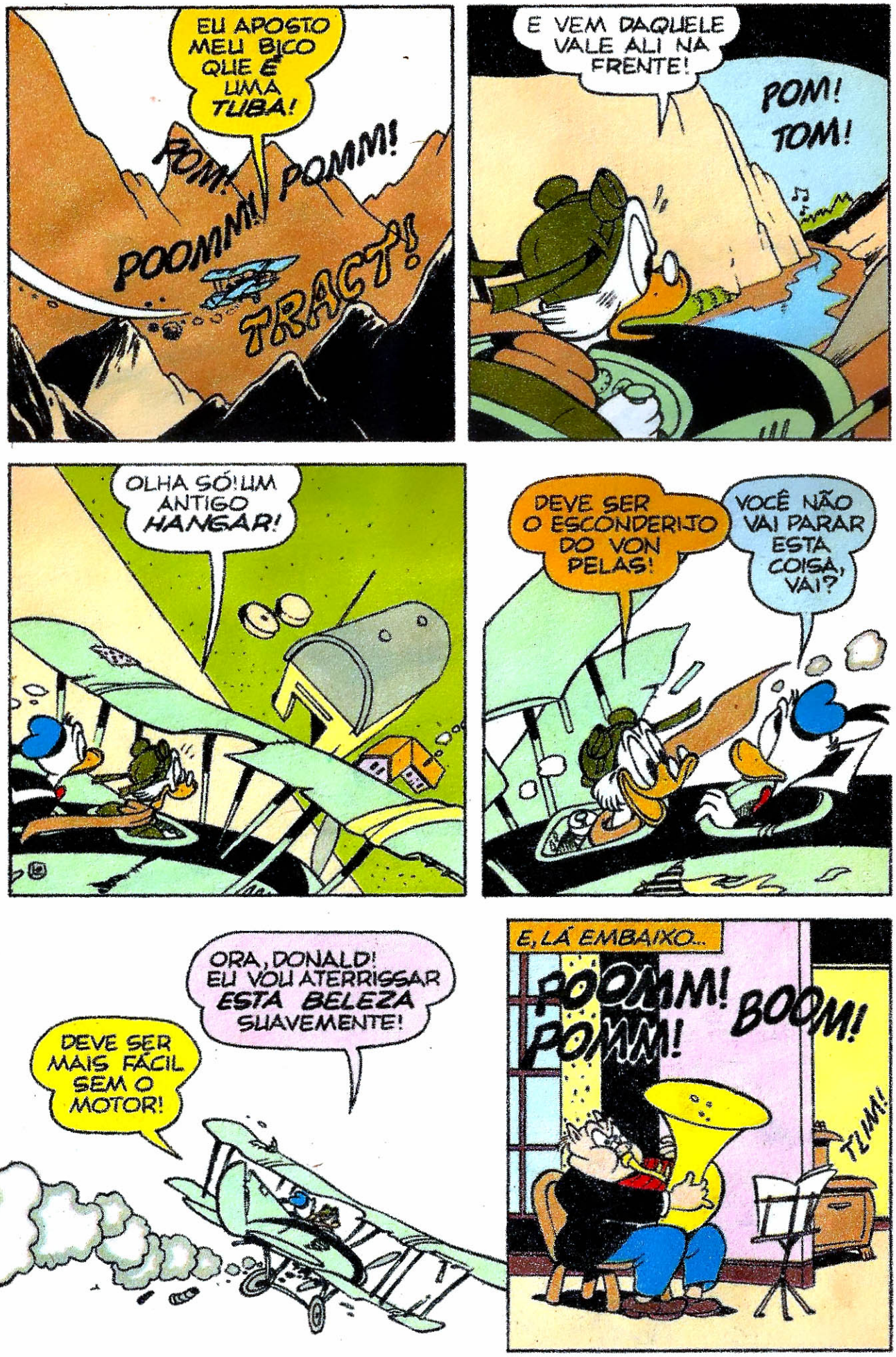
"A ÚLTIMA VEZ QUE EU O VI, ESTAVA FAZENDO ENTREGAS PRA UMA CONFEITARIA FRANCESA!"

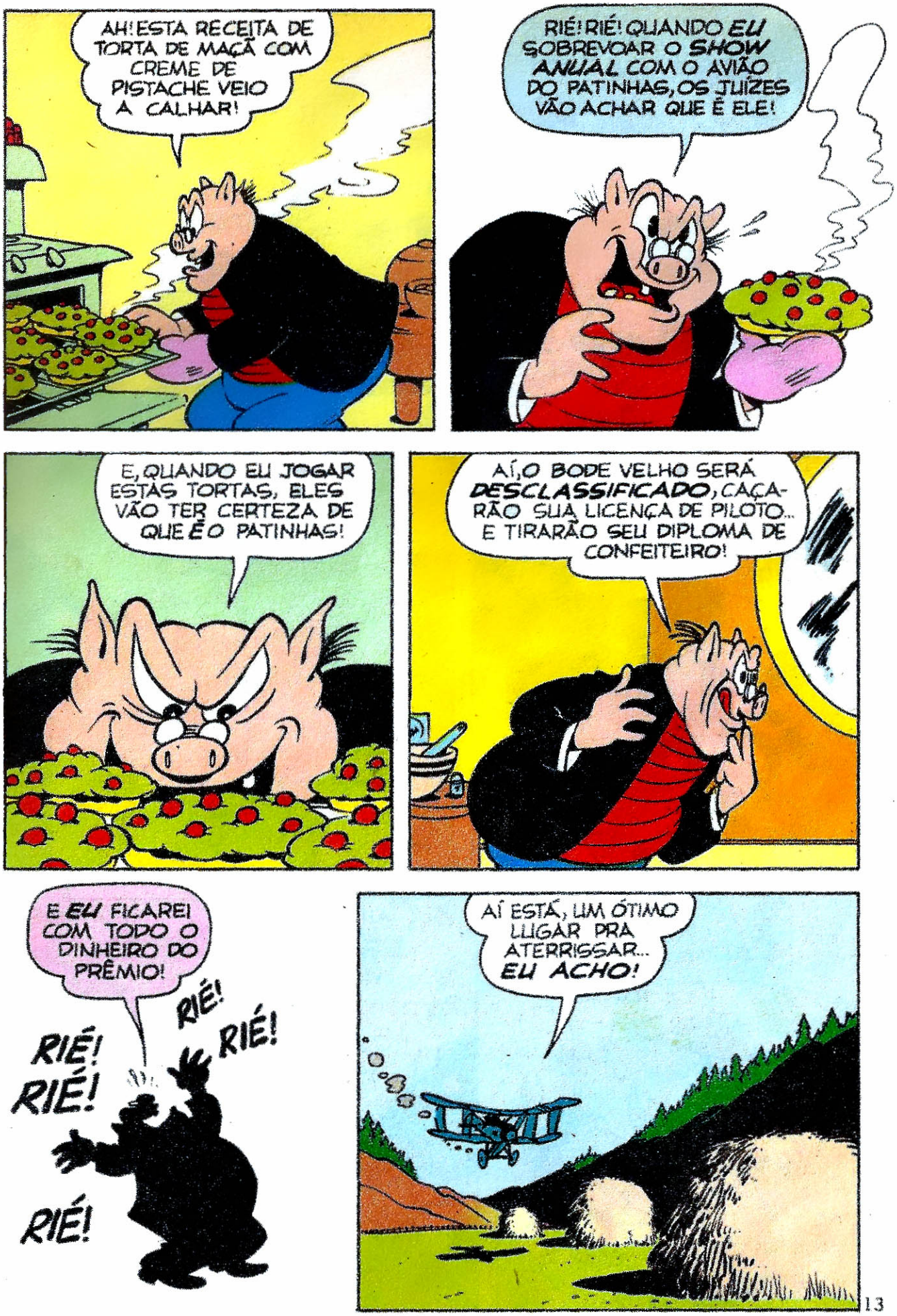
"TIVEMOS UMA BATALHA NOS CÉUS DE PARIS!"

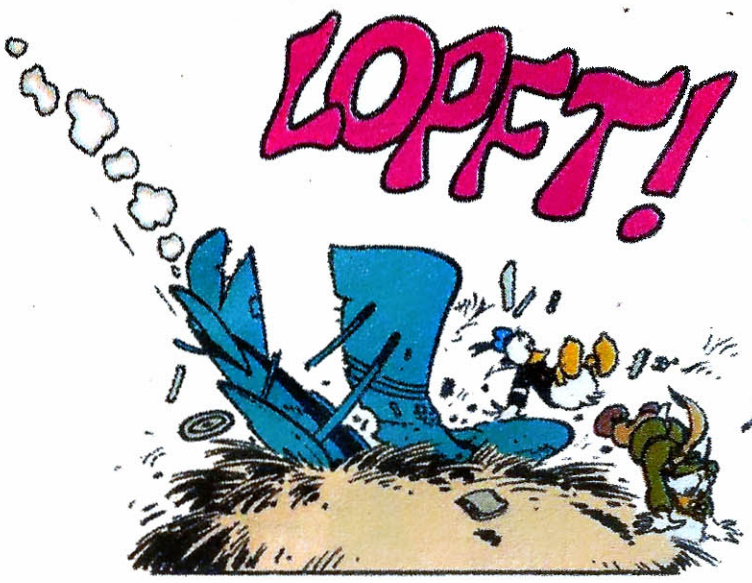





ENQUANTO ISSO..
CAEM TANTAS PEÇAS DO AVIÃO QUE FICA FÁCIL SEGUI-LOS!
ELE VOOU MUITO POR AQUI! PORTANTO, FIQUE ATENTO!
OUÇA! O QUE FOI ISSO?
SCRANGLI!
ACHO QUE ERA O MOTOR...
NÃO! ESTOU FALANDO DE OUTRO BARULHO!
ERA O MEU CORAÇÃO!
PARECIA SOM DE TUBA!
TUBA?!

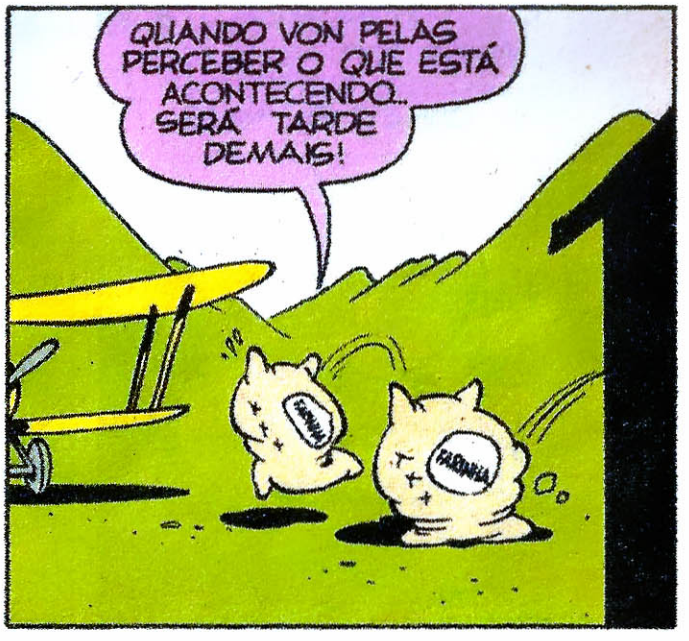

EU APOSTO MEU BICO QUE É UMA TUBA!
POM! POMM!
POOMM!
TRACT!
E VEM DAQUELE VALE ALI NA FRENTE!
POM! TOM!
OLHA SÓ! UM ANTIGO HANGAR!
DEVE SER O ESCONDERIJO DO VON PELAS!
VOCÊ NÃO VAI PARAR ESTA COISA, VAI?
ORA, DONALD! EU VOU ATERRISSAR ESTA BELEZA SUAVEMENTE!
DEVE SER MAIS FÁCIL SEM O MOTOR!
E, LÁ EMBAIXO...
POOMM!
POMM!
BOOM!
TLIM!


AH! ESTA RECEITA DE TORTA DE MAÇÃ COM CREME DE PISTACHE VEIO A CALHAR!
RIÉ! RIÉ! QUANDO EU SOBREVOAR O SHOW ANUAL COM O AVIÃO DO PATINHAS, OS JUÍZES VÃO ACHAR QUE É ELE!
E, QUANDO EU JOGAR ESTAS TORTAS, ELES VÃO TER CERTEZA DE QUE É O PATINHAS!
AÍ, O BODE VELHO SERÁ DESCLASSIFICADO, CAÇARÃO SUA LICENÇA DE PILOTO... E TIRARÃO SEU DIPLOMA DE CONFEITEIRO!
E EU FICAREI COM TODO O DINHEIRO DO PRÊMIO!
RIÉ!
RIÉ!
RIÉ!
RIÉ!
RIÉ!
AÍ ESTÁ, UM ÓTIMO LUGAR PRA ATERRISSAR... EU ACHO!

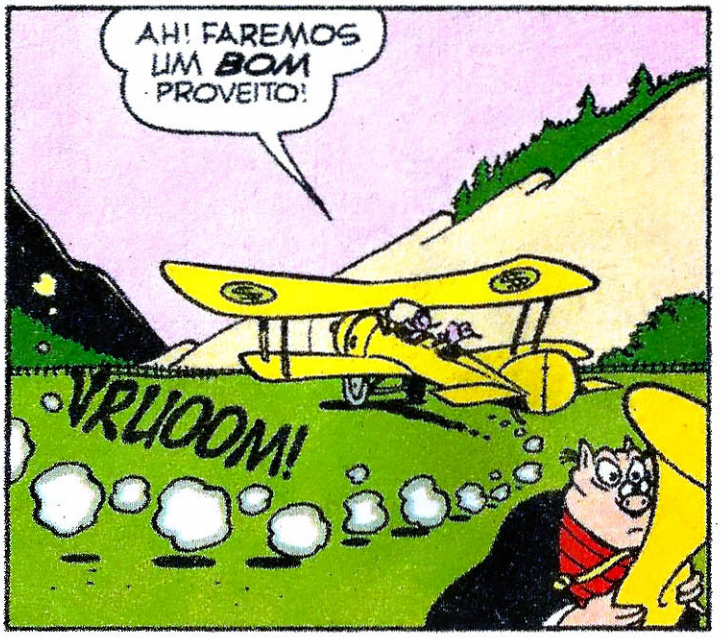

LOFT!

ASSIM QUE TERMINAR DE CARREGAR O AVIÃO, VOU COMEÇAR MINHA VINGANÇA!

COMO É QUE NÓS VAMOS CHEGAR ATÉ O AVIÃO SEM QUE ELE VEJA A GENTE?
HUM... ESTES SACOS DE FARINHA ME DERAM UMA BOA IDÉIA!
FARINHA

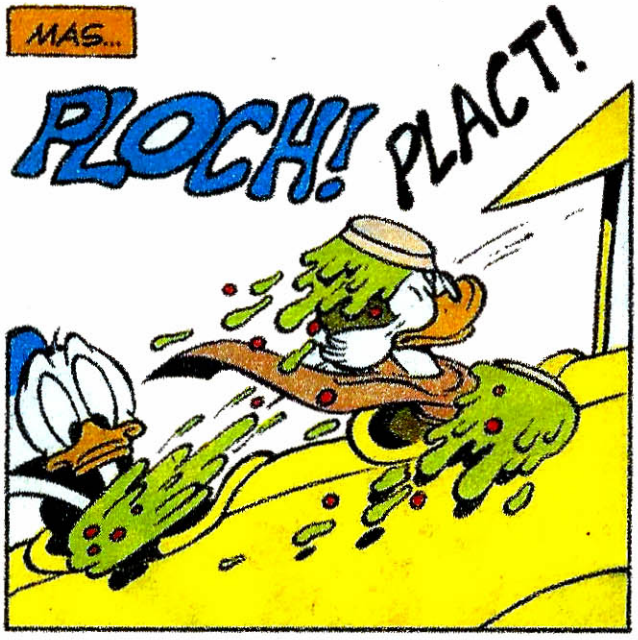

QUANDO VON PELAS PERCEBER O QUE ESTÁ ACONTECENDO... SERÁ TARDE DEMAIS!
FARINHA
FARINHA

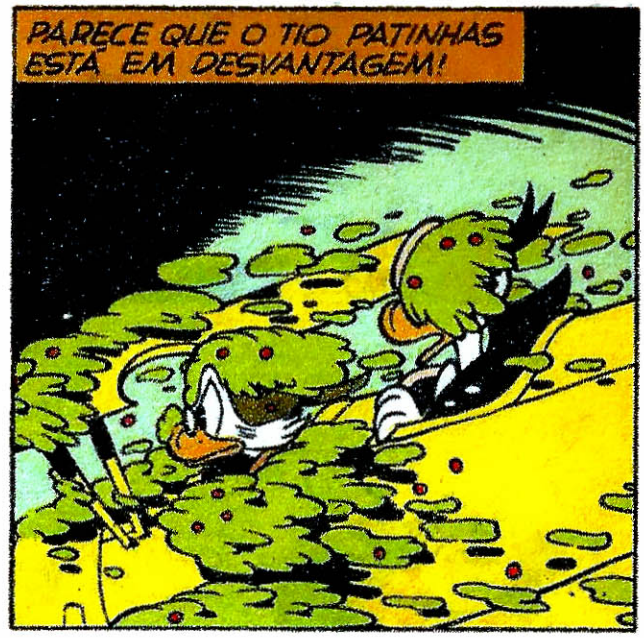
ÓTIMO! AGORA VAMOS DAR UM SHOW!
E ESTAS TORTAS?


AH! FAREMOS UM BOM PROVEITO!
VRUOOM!

PATINHAS?! DE ONDE ELE APARECEU?
PARE! VOLTE AQUI E LUTE COMO UM CONFEITEIRO DE VERDADE!
ASSIM ESTÁ BOM?
CRANCH!
RÊ, RÊ, RÊ!
ESSA FOI A GOTA D'ÁGUA, PATINHAS! ENCONTRO VOCÊ A CINCO MIL PÉS!
HOMEM A HOMEM! TORTA A TORTA!
ENQUANTO ISSO..
EU NÃO SABIA QUE ESSES AVIÕES VELHOS TINHAM TANTAS PEÇAS!
ONDE SERÁ QUE ELES ESTÃO?
OPS! ACHO QUE JÁ DESCOBRIMOS!
ESPLAFT!
ESPLOFT!
PLONCH!
UGH!

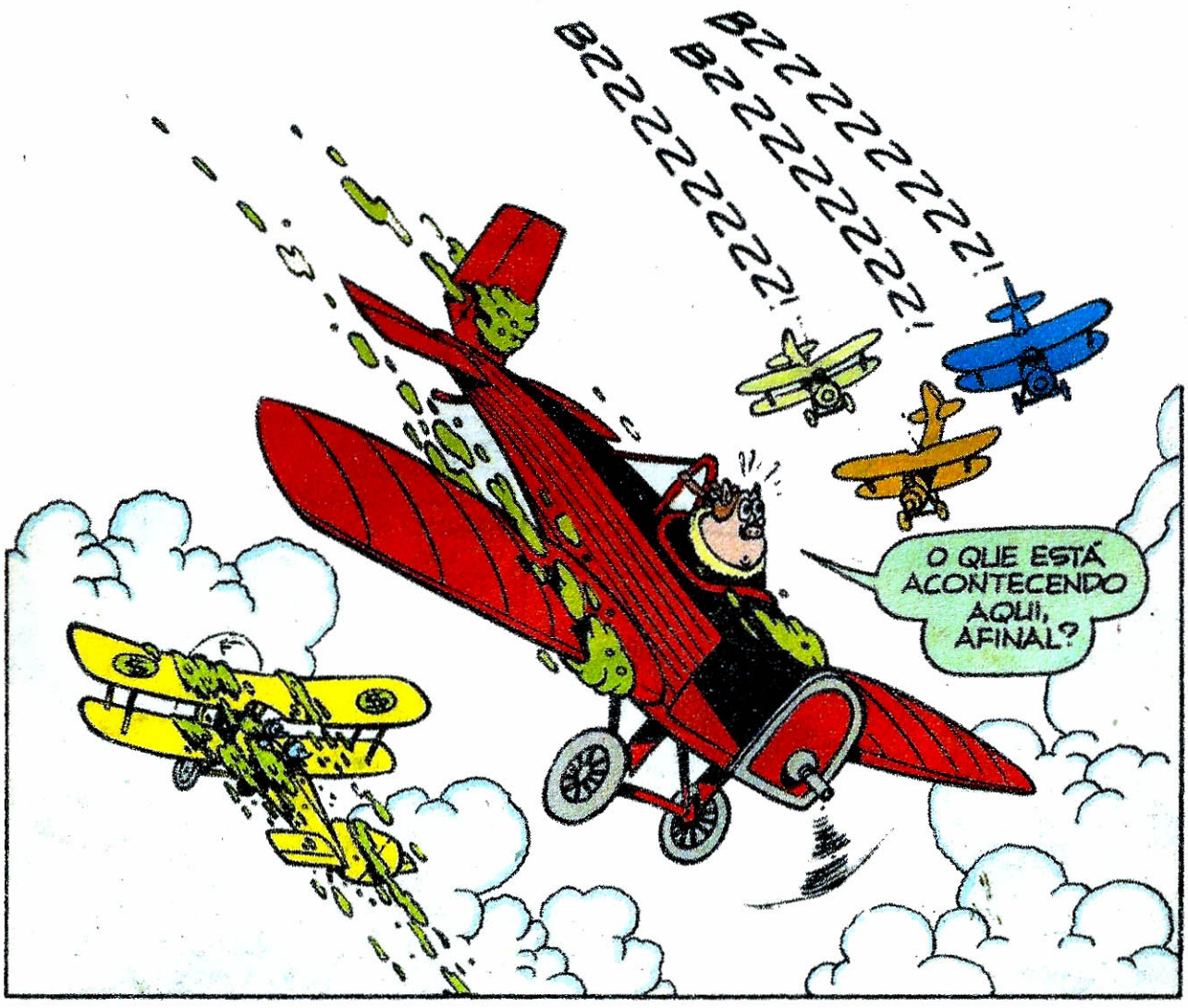
LÁ ESTÃO ELES!
ESTA VAI BEM NA SUA CARA, PÃO-DURO!
AH, É? POIS AÍ VAI UMA TORTINHA PRA VOCÊ, BOBOCA!


MAS...
PLOCH!
PLACT!

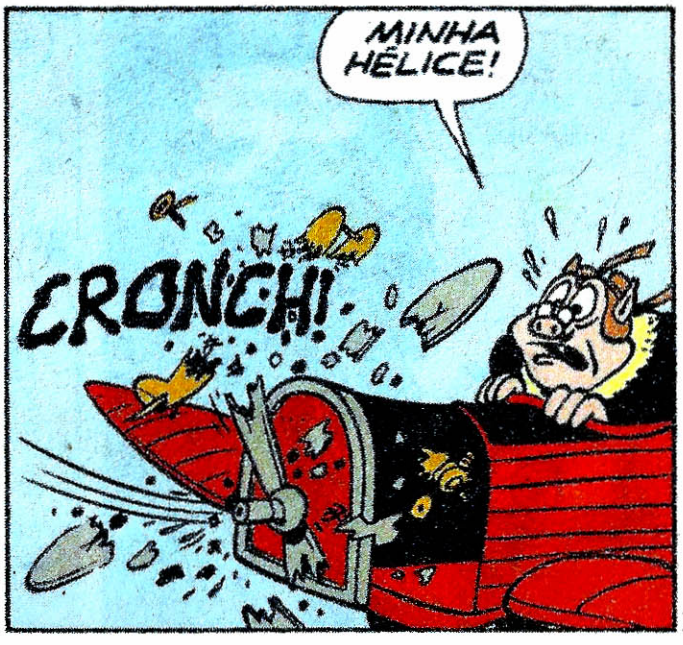

PARECE QUE O TIO PATINHAS ESTÁ EM DESVANTAGEM!

ISSO É UM TRABALHO PRA SUPER-ESQUADRILHA-MIRIM!
BZZZZZZ!
BZZZZZ!
BZZZZ!

QUE BARULHO É ESSE?


BZZZZZZZ!
BZZZZZZZ!
BZZZZZZZ!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI, AFINAL?

EI! AONDE PENSA QUE VAI, SEU AVIÃOZINHO MALUCO?
BZZZZZ!


MINHA HÉLICE!
CRONCH!

TCHAU, TCHAU, BARÃO! FAÇA UMA BOA VIAGEM!

FELIZ ATERRISSAGEM!

CAFLUNCH!

MINUTOS DEPOIS...

ELE CAIU NAQUELE MONTE DE FENO!

ESPERO QUE NÃO TENHA SE MACHUCADO, MESMO SENDO UM TRAPACEIRO...

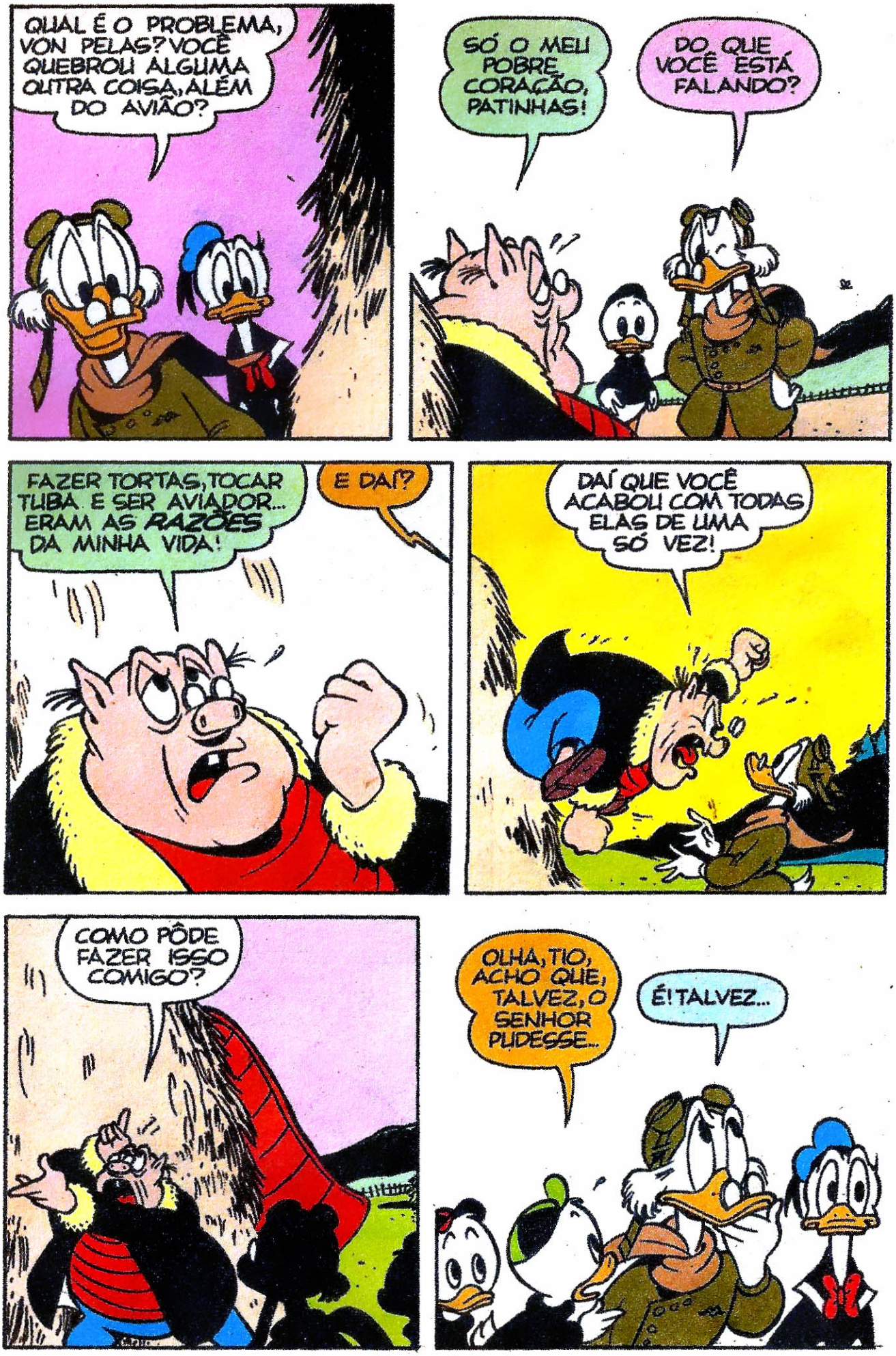
PSST!

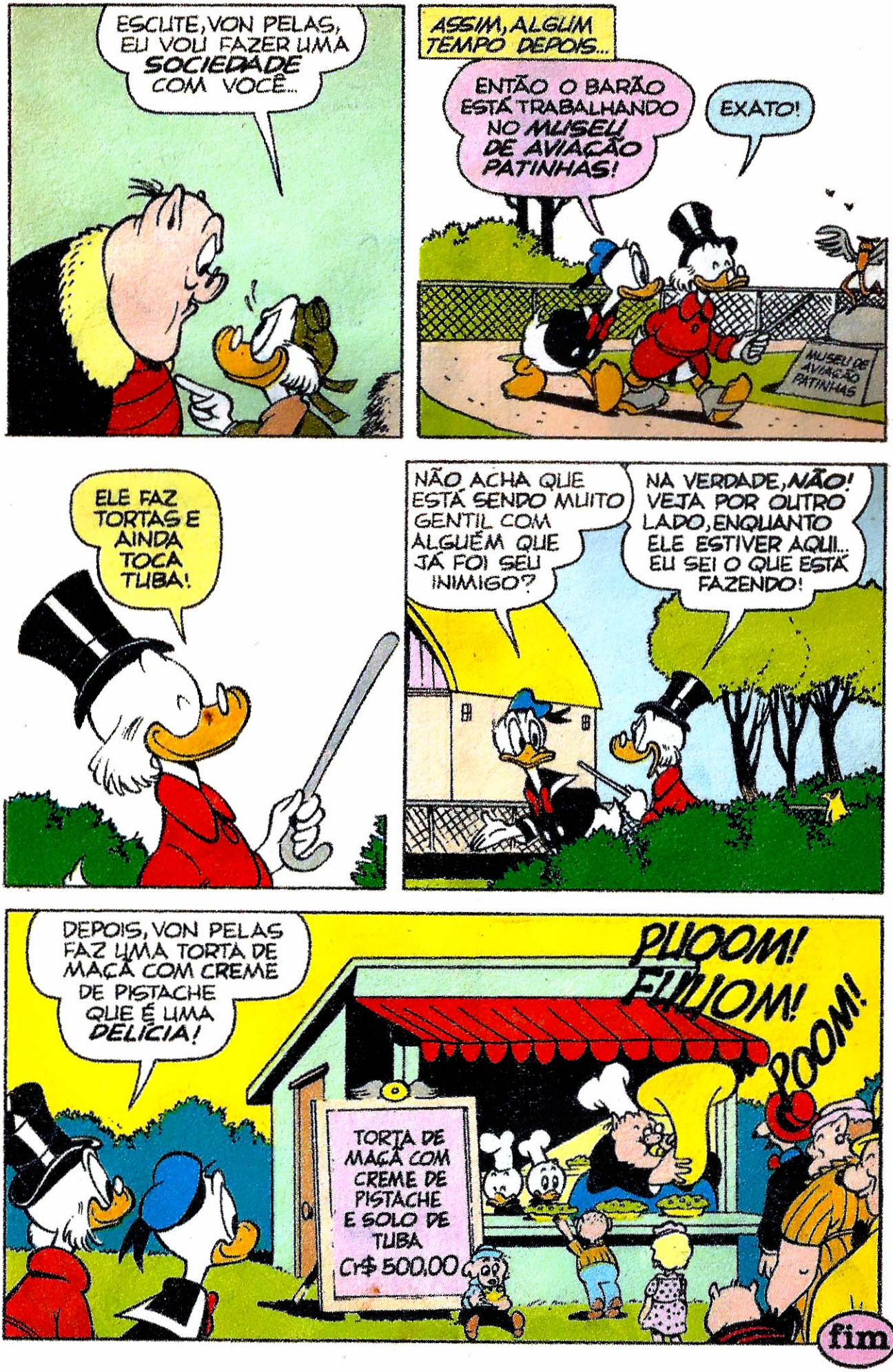
EU OUVI UM GEMIDO!

AI, AI, AI...

É O BARÃO!

CHUIF! UI! UI!


QUAL É O PROBLEMA, VON PELAS? VOCÊ QUEBROU ALGUMA OUTRA COISA, ALÉM DO AVIÃO?
SÓ O MEU POBRE CORAÇÃO, PATINHAS!
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
FAZER TORTAS, TOCAR TUBA E SER AVIADOR... ERAM AS RAZÕES DA MINHA VIDA!
E DAÍ?
DAÍ QUE VOCÊ ACABOU COM TODAS ELAS DE UMA SÓ VEZ!
COMO PÔDE FAZER ISSO COMIGO?
OLHA, TIO, ACHO QUE, TALVEZ, O SENHOR PUDESSE...
É! TALVEZ...


ESCUTE, VON PELAS, EU VOU FAZER UMA SOCIEDADE COM VOCÊ...
ASSIM, ALGUM TEMPO DEPOIS...
ENTÃO O BARÃO ESTÁ TRABALHANDO NO MUSEU DE AVIAÇÃO PATINHAS!
EXATO!
MUSEU DE AVIAÇÃO PATINHAS
ELE FAZ TORTAS E AINDA TOCA TUBA!
NÃO ACHA QUE ESTÁ SENDO MUITO GENTIL COM ALGUÉM QUE JÁ FOI SEU INIMIGO?
NA VERDADE, NÃO! VEJA POR OUTRO LADO, ENQUANTO ELE ESTIVER AQUI... EU SEI O QUE ESTÁ FAZENDO!
DEPOIS, VON PELAS FAZ UMA TORTA DE MAÇÃ COM CREME DE PISTACHE QUE É UMA DELÍCIA!
TORTA DE MAÇÃ COM CREME DE PISTACHE E SOLO DE TUBA
Cr$ 500,00
PUUOOM!
FUUUOM!
POOM!
fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA Linguagem Basic
- TÉCNICAS DE VENDAS

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno

Inscreva-se hoje mesmo no curso
ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO E ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 520 3º Andar - Conjunto 31
ADAMANTINA – EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO – EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA – EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1931
ARAÇATUBA – EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA – EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA – EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3º and. – S/301
TUPÃ – EST. SÃO PAULO
Rua Charentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz – Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º And. S/208
PORTUGAL – Rua dos Sapateiros, 173 – 3º Esq. Sala B 1.136 – Lisboa – Codex – Apartado 21.586

Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

Corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

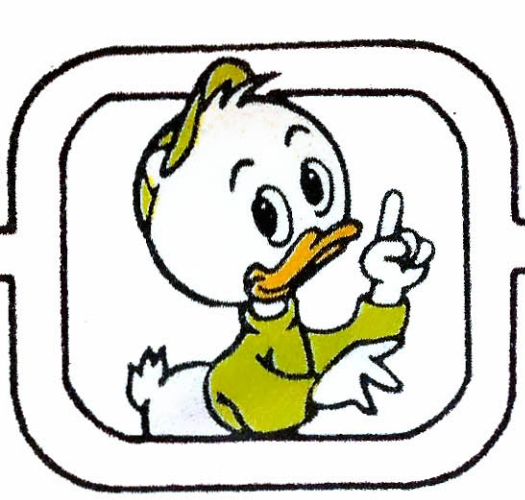
Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de _____ PD – 1969

Nome .....
Rua ..... Nº .....
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....
Cidade ..... Estado .....

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

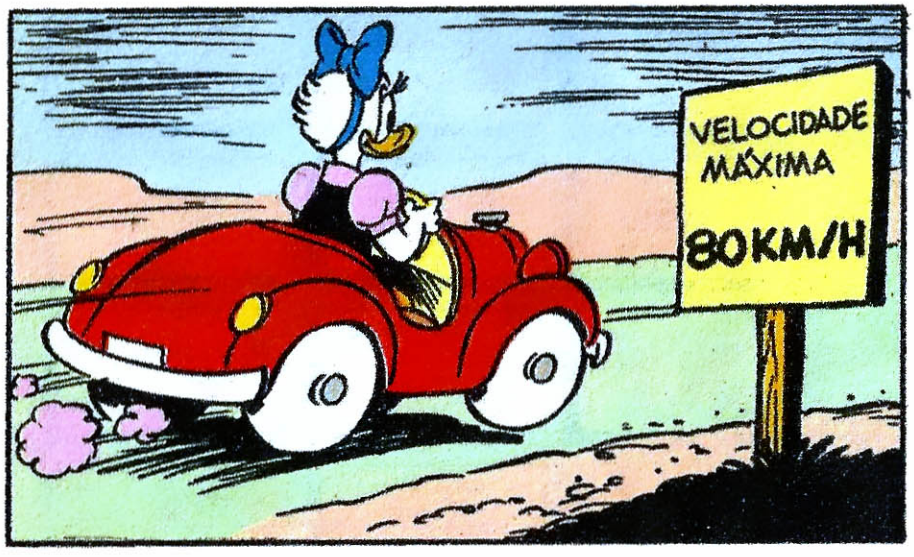
50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

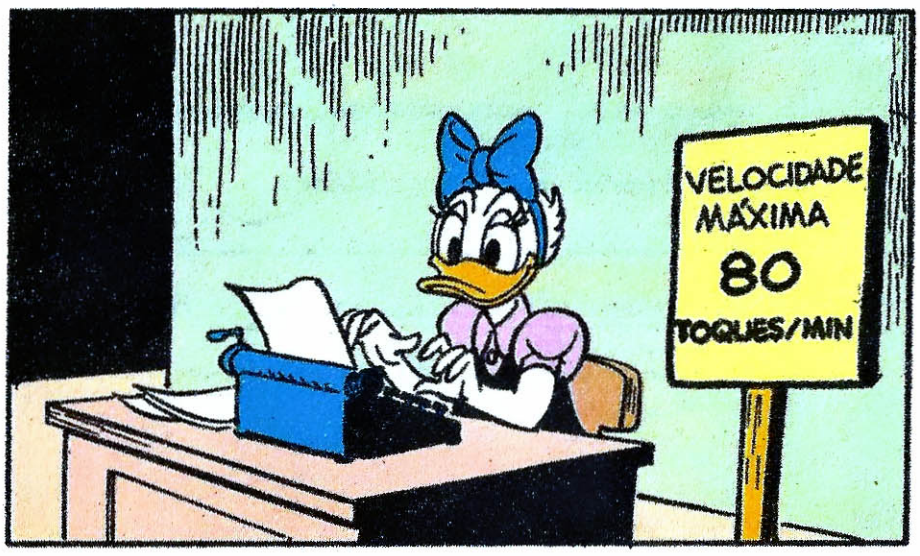


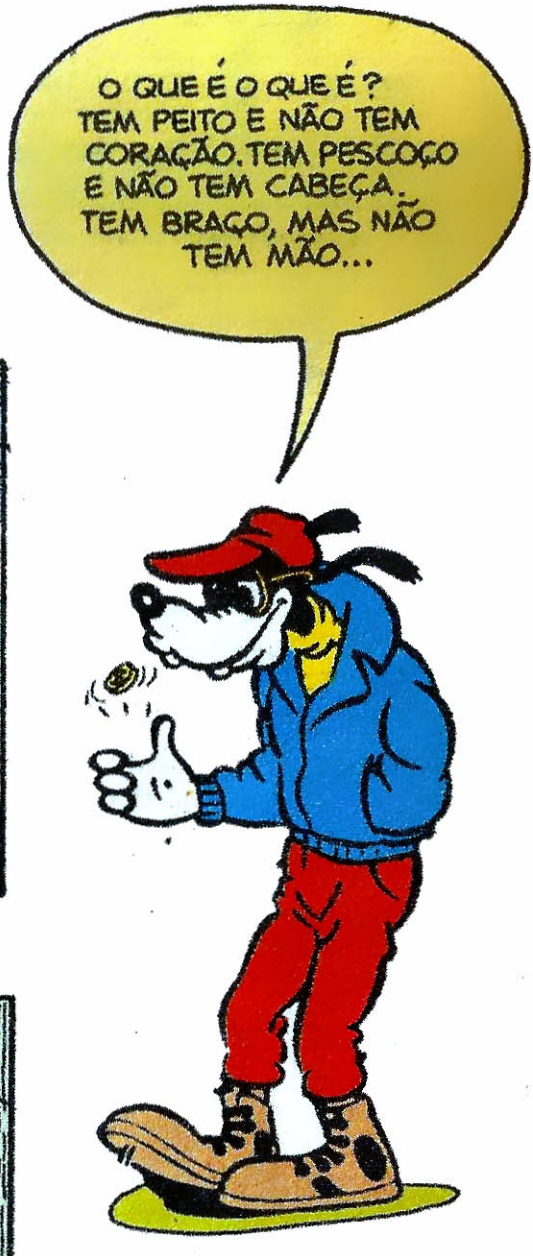
RIA E PENSE

piadinhas · adivinhas · piadinhas

MARGARIDA







Resp.: Camisa.

Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra - 299
01415 - São Paulo - SP

NOVOS AMIGOS

Lucimar Puerari (14 anos), R. Sena Madureira, 2687 - 78934 - Ji-Paraná - RO. **Desirée Simões Silva** (12 anos), R. Moisés Antunes da Cunha, 235, ap. 202 - 90630 - Porto Alegre - RS. **Aleixo Guedes** (18 anos), R. Daudt, 249 - 97100 - Santa Maria - RS. **Juliane Chessin** (13 anos), Av. São Luís, 535 - 85820 - Nova Aurora - PR. **Cristina Ostermann** (14 anos), R. São Manoel, 1881 - 90620 - Porto Alegre - RS. **Marina de Oliveira** (15 anos), R. Gessi Eugênio da Silva, 211 - 86075 - Londrina - PR. **Letícia Aparecida Machado** (12 anos), R. Rio Turvo, 105 - 18340 - Barra do Turvo - SP. **António Sebastião Miranda** (19 anos), IPUEC 24, Caixa Postal 27200 - Ilha da Juventude - Cristobal Labra Perez - Cuba.

ÓVNI

Aí, rapaziada ligada em Objetos Voadores Não Identificados... o Arysttótenes está louquinho pra se comunicar com vocês...

Arysttótenes da Silva Prata
R. Dep. Mons. Manoel Vieira, 162 - 58550 - Prata - PB.

CLUBES

CLUBE SHERLOCK HOLMES - troca de livros e informações sobre esse personagem, R. Teresina, 97 - 13300 - Itu - SP.
CLUBE SUPERESTAR - troca de correspondências, R. Portugal, 1297, ap. 209 - 90440 - Porto Alegre - RS.

IENES

O Renato está a fim de trocar moedas japonesas por moedas antigas. Quem se interessar...

Renato Nishimura
Caixa Postal 45 - 85845 - Vera Cruz do Oeste - PR.

WALT DISNEY
DONALD

ALTA-TENSÃO

EMBARQUE NESTA AVENTURA!

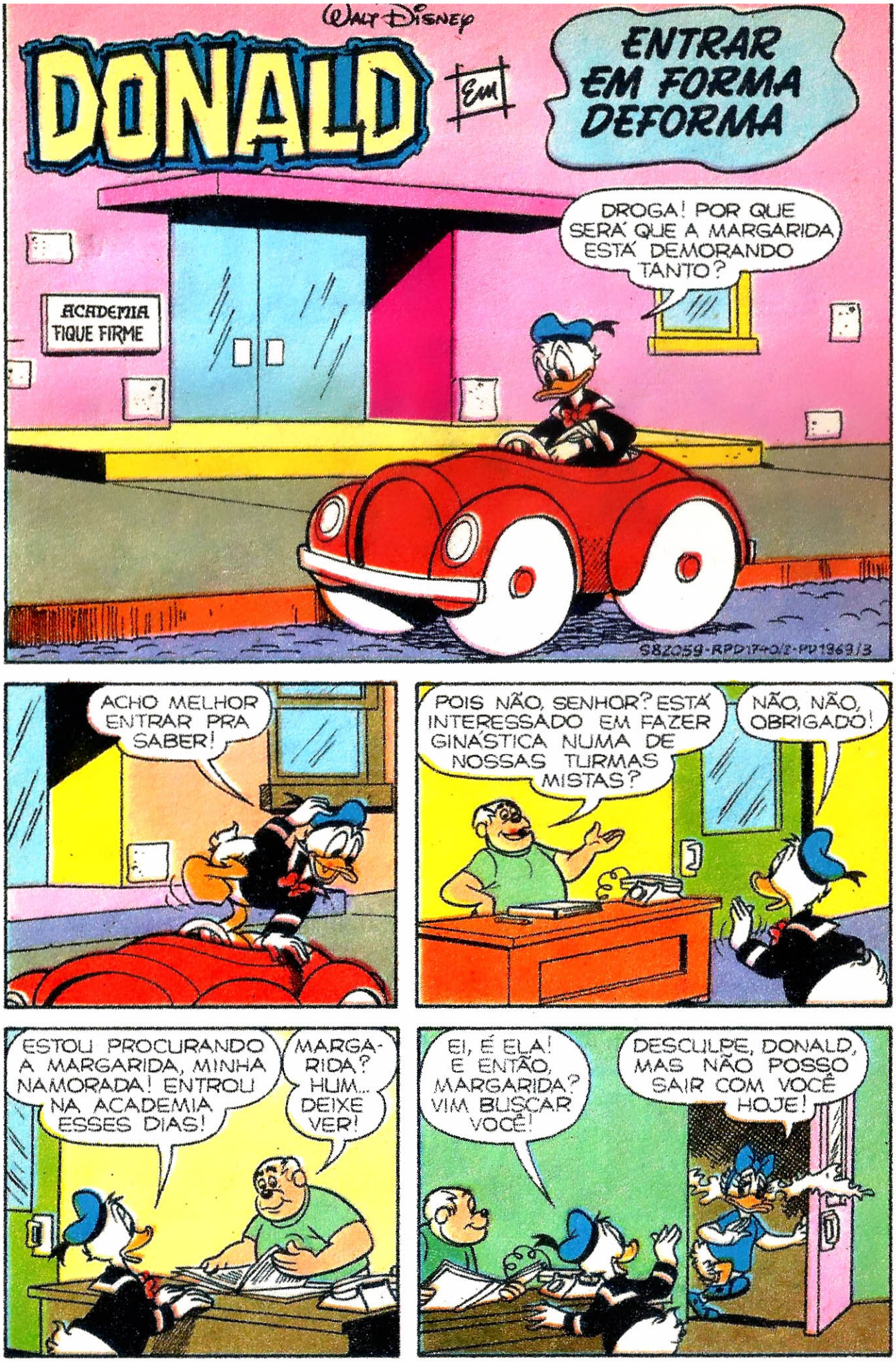
Abril Jovem

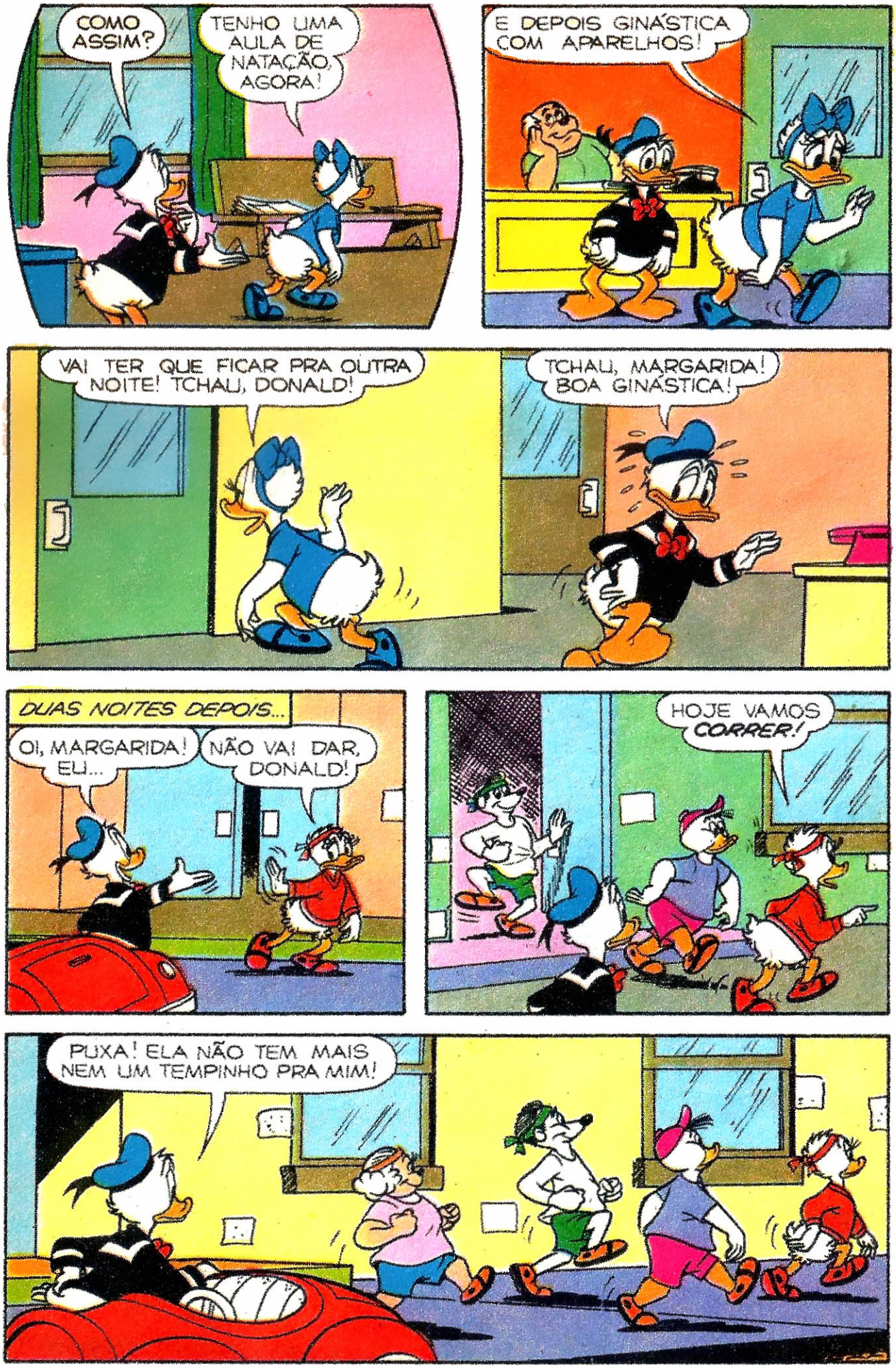
Mensalmente nas bancas

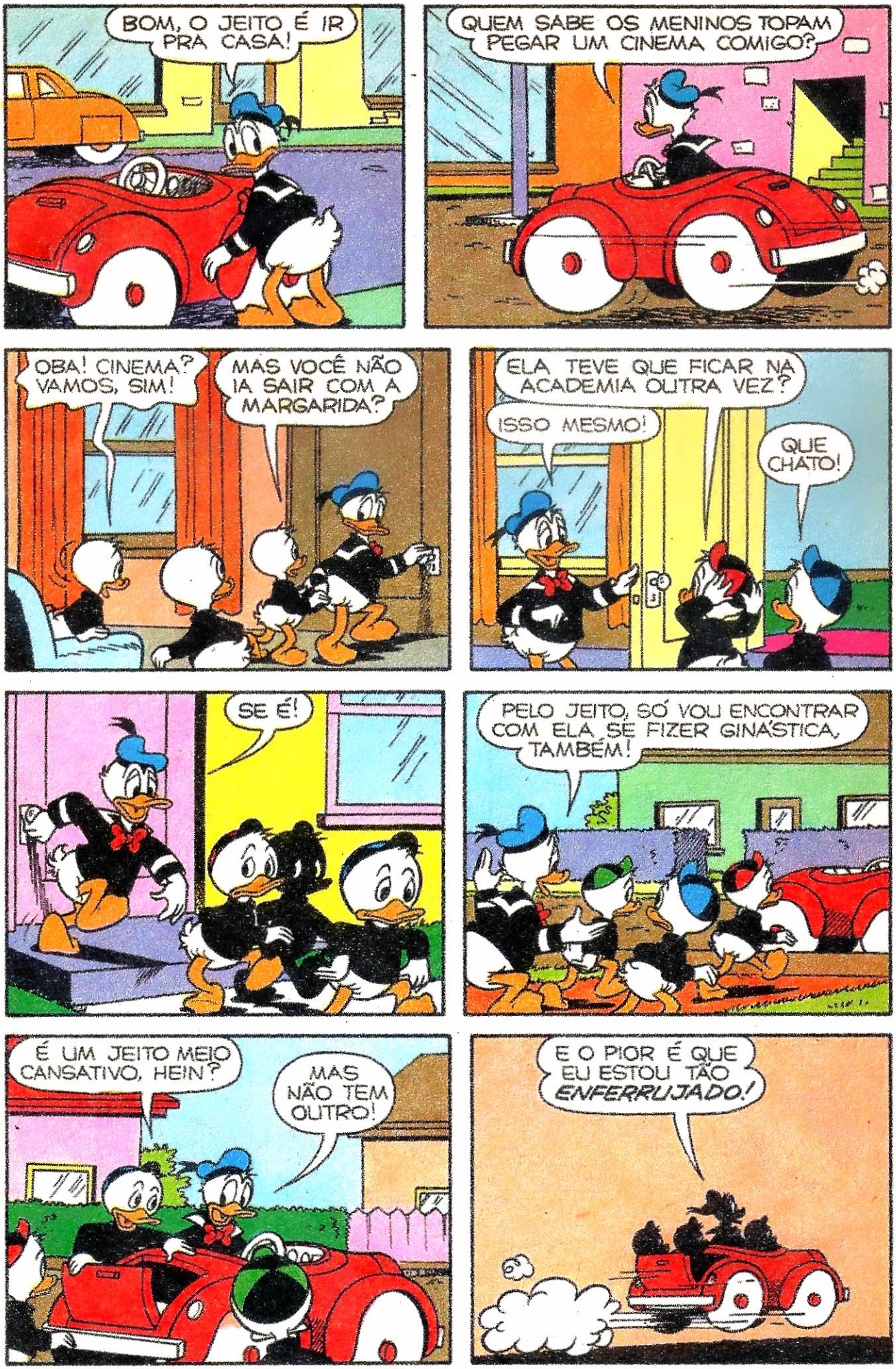
Todo mês você é convidado a entrar neste barco e sair por ái, flutuando nas ondas da aventura e da magia das histórias Disney. Vibre com esses personagens que você tanto curte em aventuras fantásticas e mais: passatempos, piadas e coisas incríveis sobre ecologia em *Maravilhas da Natureza*. Não perca!

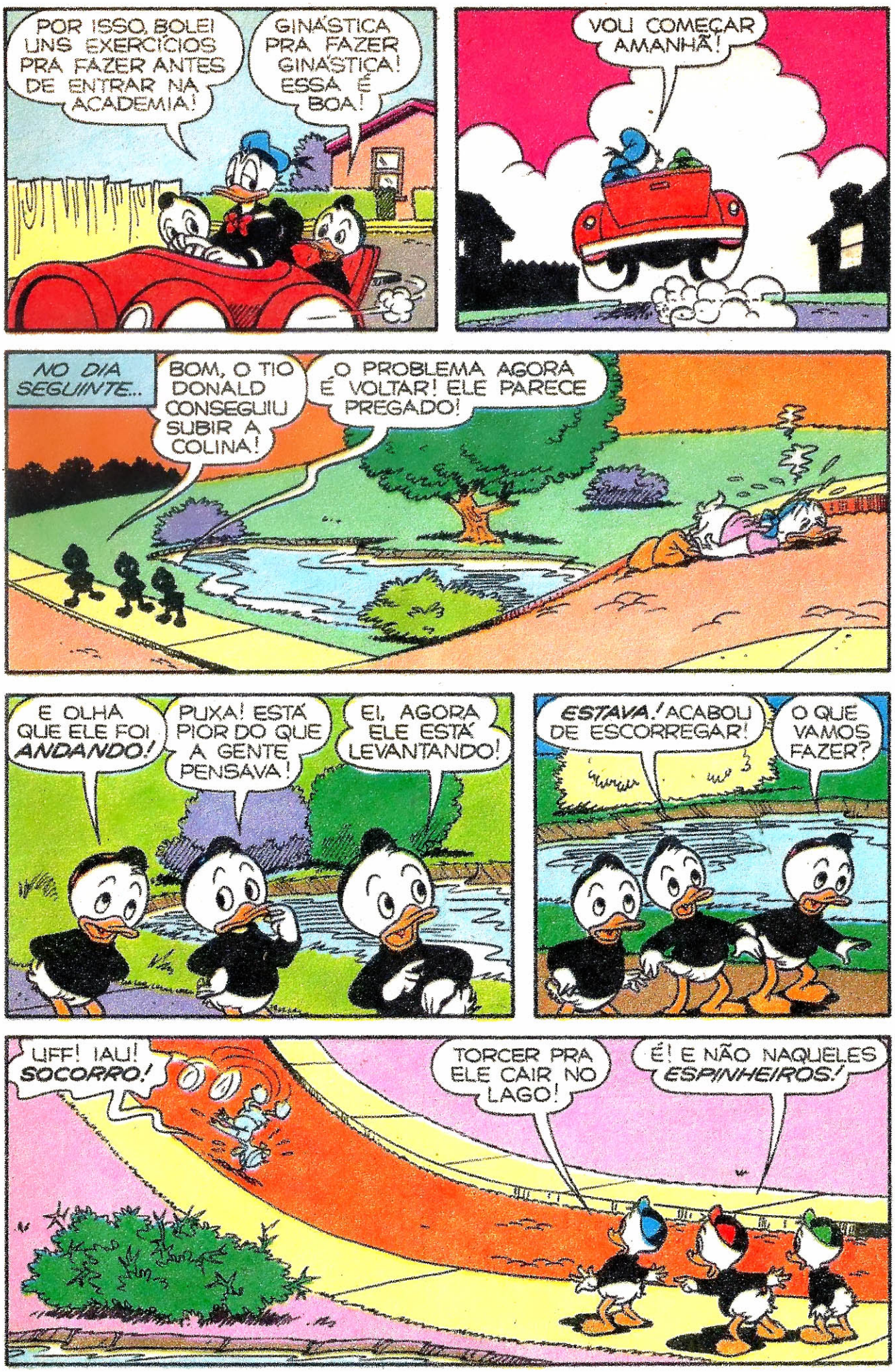
ALMANAQUE DISNEY

© DISNEY

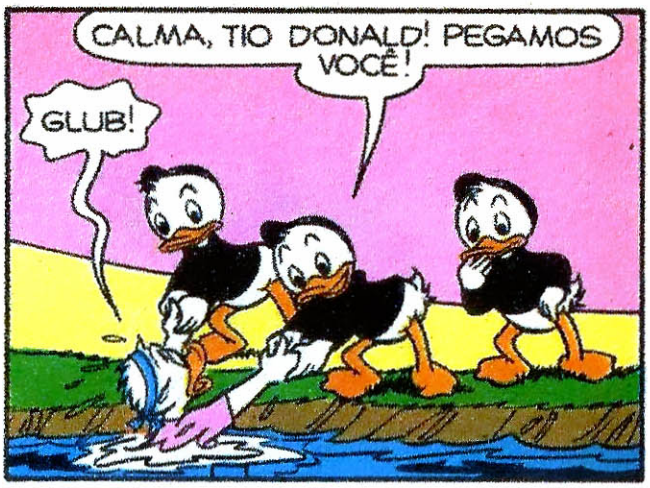

Walt Disney
DONALD EM
ENTRAR EM FORMA DEFORMA
DROGA! POR QUE SERÁ QUE A MARGARIDA ESTÁ DEMORANDO TANTO?
ACADEMIA TIQUE FIRME
S82059-RPD17-0/2-PD1969/3
ACHO MELHOR ENTRAR PRA SABER!
POIS NÃO, SENHOR? ESTÁ INTERESSADO EM FAZER GINÁSTICA NUMA DE NOSSAS TURMAS MISTAS?
NÃO, NÃO, OBRIGADO!
ESTOU PROCURANDO A MARGARIDA, MINHA NAMORADA! ENTROU NA ACADEMIA ESSES DIAS!
MARGARIDA? HUM... DEIXE VER!
EI, É ELA! E ENTÃO, MARGARIDA? VIM BUSCAR VOCÊ!
DESCULPE, DONALD, MAS NÃO POSSO SAIR COM VOCÊ HOJE!


COMO ASSIM?
TENHO UMA AULA DE NATAÇÃO, AGORA!
E DEPOIS GINÁSTICA COM APARELHOS!
VAI TER QUE FICAR PRA OUTRA NOITE! TCHAU, DONALD!
TCHAU, MARGARIDA! BOA GINÁSTICA!
DUAS NOITES DEPOIS...
OI, MARGARIDA! ELU...
NÃO VAI DAR, DONALD!
HOJE VAMOS CORRER!
PUXA! ELA NÃO TEM MAIS NEM UM TEMPINHO PRA MIM!


BOM, O JEITO É IR PRA CASA!
QUEM SABE OS MENINOS TOPAM PEGAR UM CINEMA COMIGO?
OBA! CINEMA? VAMOS, SIM!
MAS VOCÊ NÃO IA SAIR COM A MARGARIDA?
ELA TEVE QUE FICAR NA ACADEMIA OUTRA VEZ?
ISSO MESMO!
QUE CHATO!
SE É!
PELO JEITO, SÓ VOU ENCONTRAR COM ELA SE FIZER GINÁSTICA, TAMBÉM!
É UM JEITO MEIO CANSATIVO, HEIN?
MAS NÃO TEM OUTRO!
E O PIOR É QUE EU ESTOU TÃO ENFERRUJADO!


POR ISSO, BOLE! UNS EXERCÍCIOS PRA FAZER ANTES DE ENTRAR NA ACADEMIA!
GINÁSTICA PRA FAZER GINÁSTICA! ESSA É BOA!
VOU COMEÇAR AMANHÃ!
NO DIA SEGUINTE...
BOM, O TIO DONALD CONSEGUIU SUBIR A COLINA!
O PROBLEMA AGORA É VOLTAR! ELE PARECE PREGADO!
E OLHA QUE ELE FOI ANDANDO!
PUXA! ESTÁ PIOR DO QUE A GENTE PENSAVA!
EI, AGORA ELE ESTÁ LEVANTANDO!
ESTAVA! ACABOU DE ESCORREGAR!
O QUE VAMOS FAZER?
UFF! IAU! SOCORRO!
TORCER PRA ELE CAIR NO LAGO!
É! E NÃO NAQUELES ESPINHEIROS!

IAU!
GLUB!
TCHA!

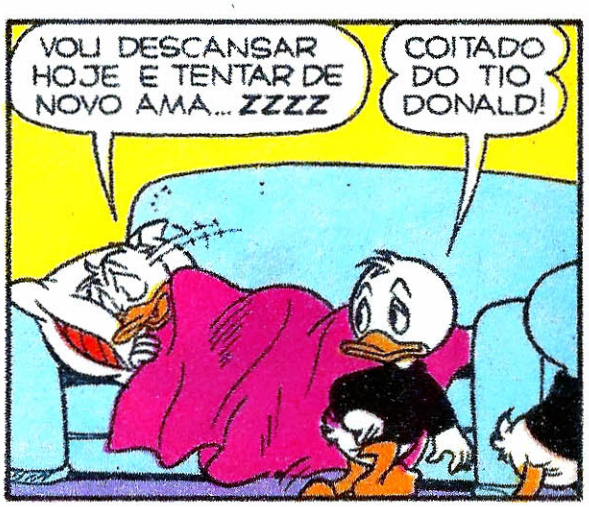

CALMA, TIO DONALD! PEGAMOS VOCÊ!
GLUB!

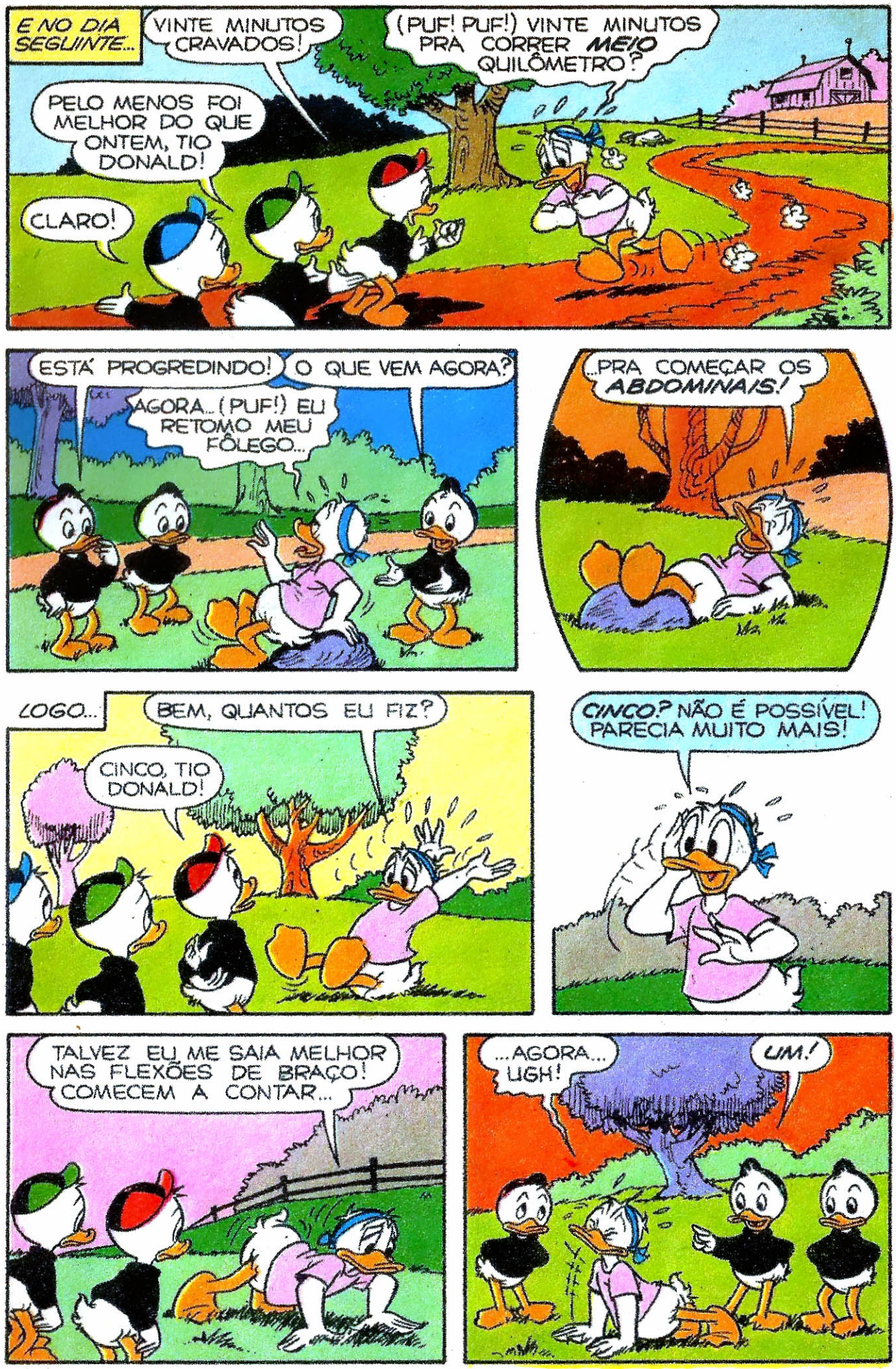
TUDO BEM, TIO?
ÓTIMO!

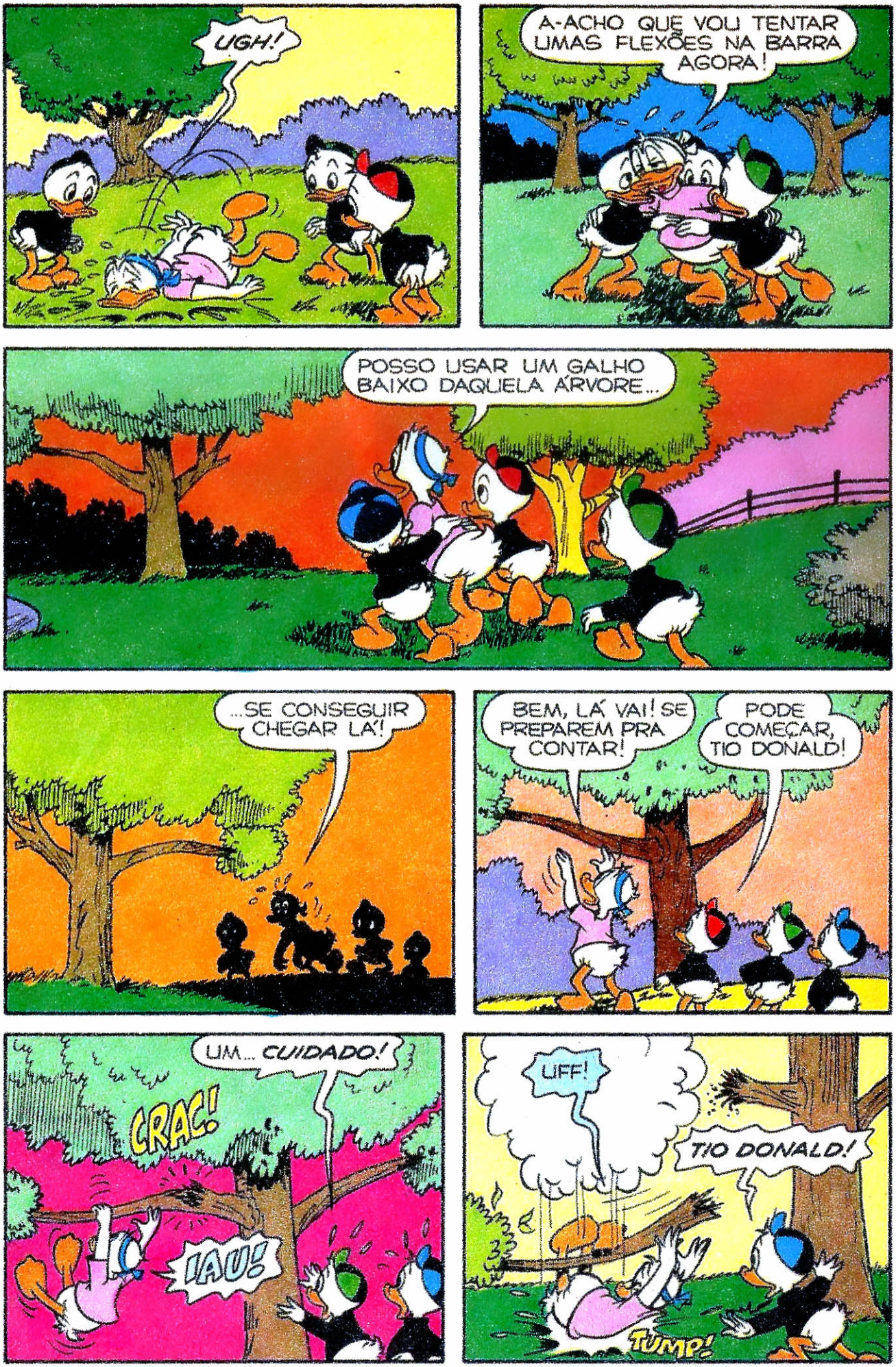
AI, AI! ESPERO QUE EU CONSIGA GUIAR ATÉ EM CASA!

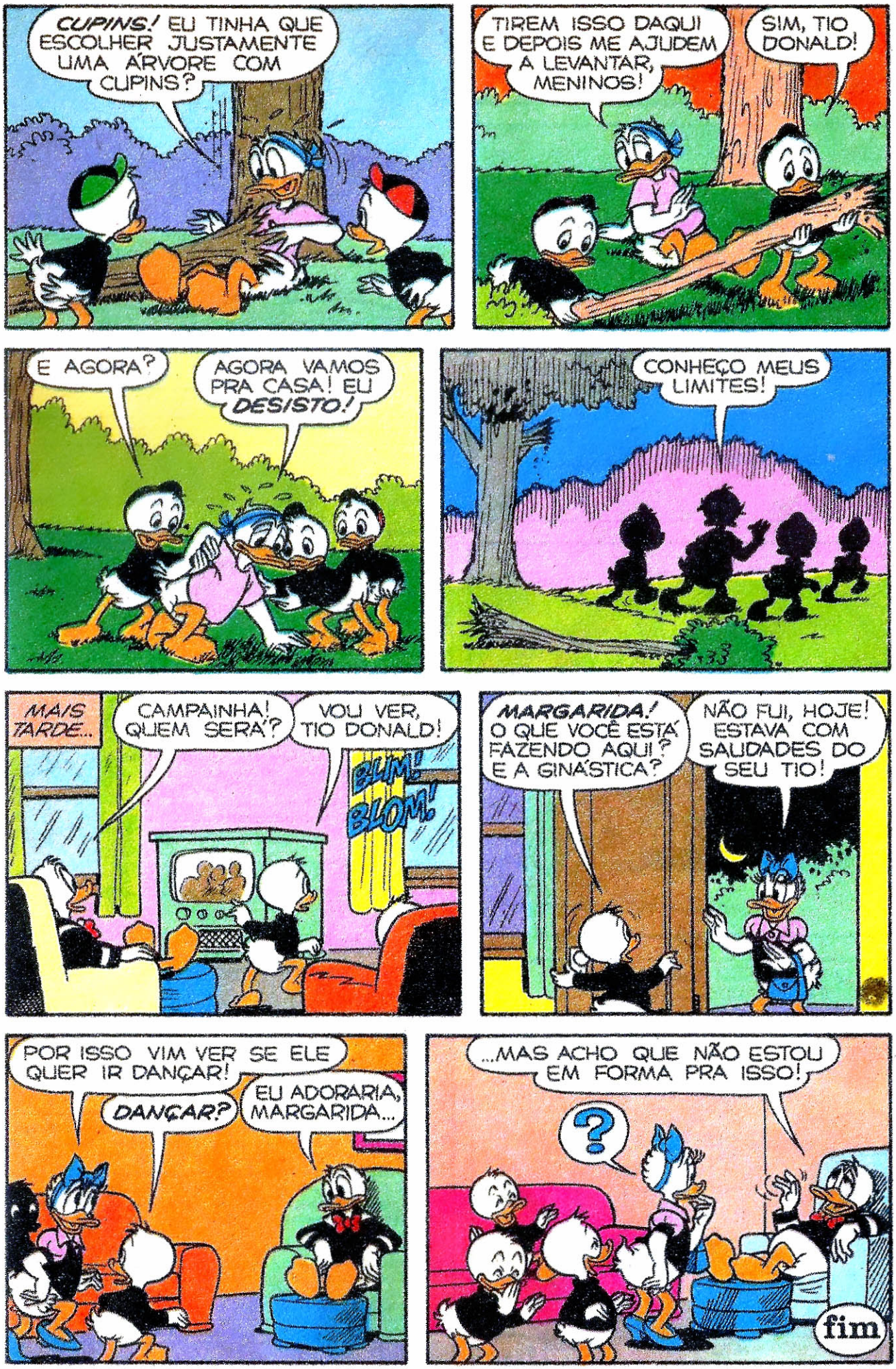
O ACELERADOR PARECE TÃO DURO! AI!
VRUM!

LOGO...
ACHO QUE VOCÊ VAI TER QUE DESISTIR DESSA HISTÓRIA, NÉ, TIO?
NÃO POSSO! ALÉM DISSO, NÃO QUEBREI NADA! FORAM SÓ ALGUNS ARRANHÕEZINHOS!


VOU DESCANSAR HOJE E TENTAR DE NOVO AMA... ZZZZ
COITADO DO TIO DONALD!


E NO DIA SEGUINTE...
VINTE MINUTOS CRAVADOS!
(PUF! PUF!) VINTE MINUTOS PRA CORRER MEIO QUILÔMETRO?
PELO MENOS FOI MELHOR DO QUE ONTEM, TIO DONALD!
CLARO!
ESTÁ PROGREDINDO!
O QUE VEM AGORA?
AGORA... (PUF!) EU RETOMO MEU FÔLEGO...
...PRA COMEÇAR OS ABDOMINAIS!
LOGO...
BEM, QUANTOS EU FIZ?
CINCO, TIO DONALD!
CINCO? NÃO É POSSÍVEL! PARECIA MUITO MAIS!
TALVEZ EU ME SAIA MELHOR NAS FLEXÕES DE BRAÇO! COMECEM A CONTAR...
...AGORA... UGH!
UM!

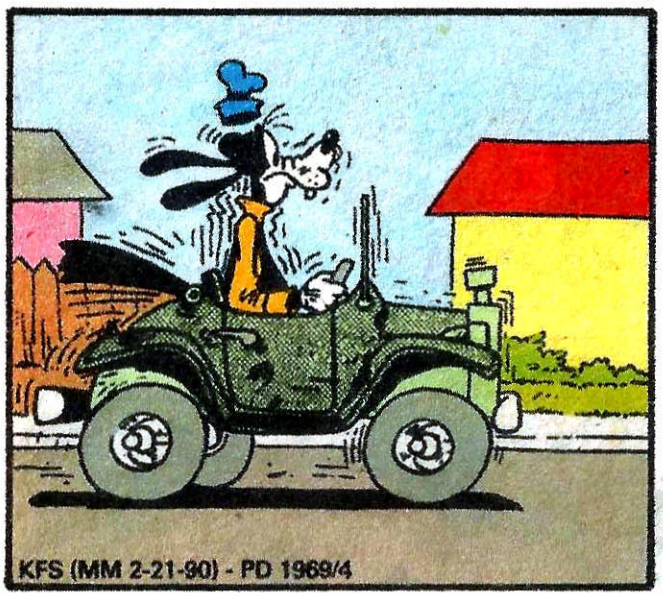

UGH!
A-ACHO QUE VOU TENTAR UMAS FLEXÕES NA BARRA AGORA!
POSSO USAR UM GALHO BAIXO DAQUELA ÁRVORE...
...SE CONSEGUIR CHEGAR LÁ!
BEM, LÁ VAI! SE PREPAREM PRA CONTAR!
PODE COMEÇAR, TIO DONALD!
UM... CUIDADO!
CRAC!
IAU!
UFF!
TIO DONALD!
TUMP!

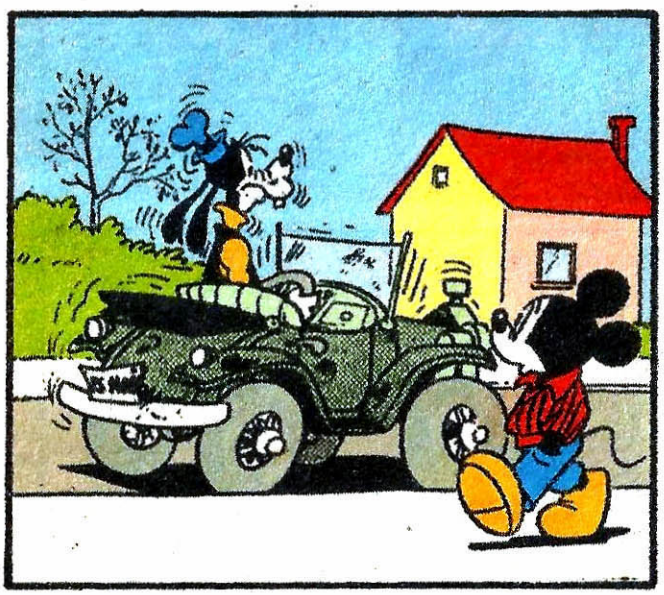

CUPINS! EU TINHA QUE ESCOLHER JUSTAMENTE UMA ÁRVORE COM CUPINS?
TIREM ISSO DAQUI E DEPOIS ME AJUDEM A LEVANTAR, MENINOS!
SIM, TIO DONALD!
E AGORA?
AGORA VAMOS PRA CASA! EU DESISTO!
CONHEÇO MEUS LIMITES!
MAIS TARDE...
CAMPAINHA! QUEM SERÁ?
VOU VER, TIO DONALD!
BLIM! BLOM!
MARGARIDA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI? E A GINÁSTICA?
NÃO FUI, HOJE! ESTAVA COM SAUDADES DO SEU TIO!
POR ISSO VIM VER SE ELE QUER IR DANÇAR!
DANÇAR?
EU ADORARIA, MARGARIDA...
...MAS ACHO QUE NÃO ESTOU EM FORMA PRA ISSO!
?
fim

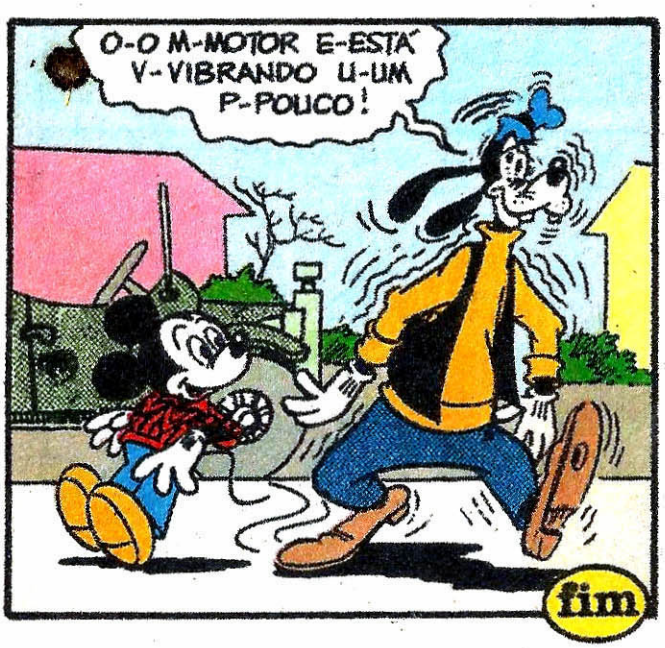
WWW.AGIBITECA.COM.BR

Walt Disney

MICKEY E PATETA







Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves, Regina L. dos Santos
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello, Átila O. de Carvalho
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contato: Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Josres Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0899. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 68.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Data desta edição:** Março/92 - n.º 1969. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011) 823-9222.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

TEM DE TUDO UM POUCO NAS HISTÓRIAS DELE.

© Disney

Bandidos perigosos, fantasmas assustadores, simpáticos extraterrestres, piratas dos sete mares, misteriosos espiões... e muitos outros personagens em aventuras supermovimentadas e emocionantes. Você não pode perder a revista do Mickey.

Mickey

Abril Jovem

Mensalmente nas bancas.

ESCREVA PARA O CANUDINHO QUE ELE DESCOLA ESTE ADESIVO PARA VOCÊ.

Enviar para Rua Bela Cintra, 299 - 3º andar - CEP 01415 - São Paulo - SP • Promoção válida até 31/05/92.

Quero ganhar um adesivo do Canudinho.

NOME: _____ DATA NASC.: _____

ENDEREÇO: _____ CEP: _____

CIDADE: _____ ESTADO: _____